Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида

«Сказка» п. Рудничный Верхнекамского района Кировской области

ПРИНЯТА УТВЕРЖДЕНА

на заседании педсовета приказом заведующего

**« Ознакомление детей дошкольного**

**возраста с народной культурой»**

для детей 2-7 лет

срок реализации 5 лет

п. Рудничный

«Пора нам наконец прикоснуться к своим

древним камням к своей памяти и к своей культуре».

Д.С. Лихачёв

***Проблема:*** Мы живем в удивительное время, когда на про­шлое начинаем смотреть по-иному, многое пере­осмысливаем, переоцениваем, проявляем неподдель­ный интерес к истокам отечественной культуры, обычаям и нравам своего народа, его творчеству. Сегодня всем ясно, что тенденции глобализации в современном мире накладывают свой отпечаток на систему воспитания и образования как во всем мире, так и в нашей стране. Но остается актуальной поговорка: «Все новое - хорошо забытое старое». Культура, традиции родного народа, его многовековой опыт – это тот неисчерпаемый кладезь, который вдохновляет, дает силы для решения важнейшей задачи воспитания: дать возможность ребенку почувствовать себя частью великого целого - своего народа, своей страны, научить ценить прошлое и настоящее, помочь в формировании активной творческой личности, полноценного и жизнеспособного члена нашего общества.

***Направленность программы:*** программа направлена на формирование у детей дошкольного возраста представлений о культуре своего народа, формирование патриотических чувств, эмоциональный отзывчивости развитие речи на образцах родного языка, устного народного творчества; развитие музыкальной деятельности на основе фольклора; уважительного, бережного отношения ко всему живому.

***Цель:*** совершенствование системы работы по ознакомлению детей с народной культурой.

***Задачи:***

1. Отработка взаимодействий всех участников педагогического процесса по ознакомлению детей с народной культурой.
2. Отработка внешних связей с учреждениями образования и культуры.
3. Возрождение лучших традиций русской народной культуры.

***Принципы программы:***

1. Работа по приобщению детей к народной культуре должна проводиться системно, как в организованной образовательной деятельности (на занятиях; часть занятия), так и в разных видах деятельности в течение всего дня.
2. Программа построена в соответствии с народным календарём, куда входят циклы жизнедеятельности человека на земле, праздники, ремёсла. Осенью - уборка урожая, заготовка продуктов на зиму, посиделки, ярмарки. Зимой - святки, рождество, колядки, зимние праздники, Новый год, обряды, крещенские посиделки. Весной - Масленица, Проводы Зимы, Вербное воскресенье, Пасха. Летом - Троица, Земля-именинница.
3. Освоение данной программы предполагает прежде всего:

-развитие речи на основе устного народного творчества;

-формирование патриотических чувств у детей, эмоциональный отзывчивости;

- развитие музыкальной деятельности на основе фольклора;

-уважительного, бережного отношения ко всему живому.

1. Программа построена с учётом возрастных особенностей.

***Актуальность:*** Опыт работы с детьми дошкольного возраста позволил нам сделать вывод о том, что все воспитание базируется в первую очередь на большом жизненном опыте нашего народа. Только основываясь на нем, можно воспитать достойных граждан Родины. Приступая к созданию в 1996 году комплексной целевой программы «Ознакомление детей с народной культурой», коллектив нашего детского сада взял руководством к действию слова академика Дмитрия Сергеевича Лихачева, который сказал, что пора нам, наконец, прикоснуться к своим древним камням, к своей памяти и к своей культуре. Мы поставили своей целью совершенствование системы работы по ознакомлению детей дошкольного возраста с народной культурой, к приобщению к истинным вековым ценностям родного народа, традициям и обычаям нашего Кайского предка. Испокон веков на Руси человек рождался и рос с народным творчеством, и в наши дни эти понятия неотделимы. Мы растем вместе с потешкой и пестушкой, с поговоркой и загадкой. А какой русский не знает народных сказок и песен! Как много народных игр, в которые играли наши деды, отцы и мы сами, могут быть интересны и нашим детям! Образное слово поговорки, присказки, народной приметы и загадки сопровождают нас на всех этапах жизненного пути.

***Срок реализации программы***: программа рассчитана на весь период пребывания ребенка в детском саду до перехода его к школьному обучению.

***Ожидаемые результаты***: Результатами реализации данной программы должно стать бережное отношение всех участников программы как к исконно русской культуре в целом, так и к культуре народа своего края в частности; осознание каждого человека значимой частью общества, в котором он живет. Результаты должны иметь практических характер и быть использованы в повседневной жизни и дальше при обучении в школе.

***Анализ внешних и внутренних факторов, влияющих на выполнение программы:*** 1.Непосредственное участие и взрослых, и детей. Мы не просто смотрим, а сами принимаем участие. Взрослые - это сотрудники детского сада и родители воспитанников.

2. Задачи, которые ставятся на занятиях по народной культуре, будут усваиваться тогда, когда с ними будут знакомиться не только дети, но и их семьи.

3. Ознакомление с народной культурой - это не только проведение народных праздников, это образ жизни, это организация окружающей среды и отношений между людьми. В реализации программы должны участвовать все: и педагог, и коллектив, и обслуживающий персонал, и дети, и их родители.

4. Необходимо уделять много времени изучению своего родного края: экскурсиям по улицам посёлка, знакомству с интересными людьми - мастерами своего дела.

5. Следует стремиться преемственности между детским садом и начальной школой (совместное проведение народных праздников, выставок, шефская помощь детскому саду, приглашение учеников на наши утренники и развлечения, посещение нашими детьми школьных мероприятий).

6. Для успешной реализации программы необходимо тесное сотрудничество, взаимопонимание воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре, педагога-психолога, а также поддержка со стороны администрации.

***Перспектива:*** Большое значение имеет осознан­ное восприятие для нравственного отношения детей к куль­турному наследию своего народа. Сначала интерес и любова­ние, затем — бережное отношение к тому, что их окружает. Характерной особенностью работы по формированию бережного отношения к культурному наследию и чувства сопричастности ему является приобщение детей к народному быту.

***Формы подведения итогов реализации***: проведение календарных праздников, участие в концертах в КСЦ

« Орбита», участие в районном фестивале детского художественного творчества .

Сегодня, подводя некоторые итоги, можно сказать, что результаты работы по народной культуре имеют практических характер и используются в повседневной жизни и дают знания детям, которые помогают успешно обучаться в школе.

Наша программа составлена на основе программы «Надежда» г. Киров, программы «Наследие» опубликованной в журнале «Дошкольное воспитание», авторской программы «Народная культура» Безносиковой г. Киров.

***Формы работы*** с детьми включают в себя беседы, практические занятия, театрализованную деятельность. Занятия в основном традиционные в сочетании с комплексными, групповые, подгрупповые. Занятия включают в себя теорию**,** народные игры, фольклор (пение частушек, хороводы), устное народное творчество (сказки, потешки, загадки, поговорки, пословицы), знакомство с народным календарем, обычаями и бытом русского народа и родного края.

Познавательные беседы развивают мышление ребенка, ос­мысленное восприятие события. У детей активно совершен­ствуется нравственное и эстетическое отношение к народным традициям, к национальному наследию. Занятия проводятся в группе, в русской горнице, музыкальном и физкультурном зале, библиотеке, на участке детского сада.

В «русской горнице» - музее, организованном силами сотрудников и родителей, знакомим детей с бытом кайского народа, показываем предметы домашнего обихода, некоторые орудия труда и домашнюю утварь, проводим занятия по изодеятельности, устраиваем угощение и чаепитие. Горница стала любимым местом в нашем саду: здесь мы встречаем гостей, проводим родительские собрания, любим почаевничать с коллегами. Проводя работу в русской горнице мы подводим детей к пониманию того, что русский народ всегда гостеприимен, а русский стол, особенно праздничный - это всегда хлебосольный стол.

В программу по народной культуре входит несколько разделов: «Семья», «Устное народное творчество», «Жилище», «Одежда», «Музыкальное творчество», «Народные и христианские праздники», «Народные промыслы», «Богатыри земли русской», «Русские народные сказки». «Семейно-бытовые обряды», «Знакомство с окружающим миром», «Народный календарь», а также практические занятия (изготовление кукол из ткани, сбор лекарственных трав и заварка чая, лепка дымковский игрушек, аппликация, рисование, шитьё и вязание с девчонками).

***Ведение предмета «Народная культура»*** начинается со второй младшей группы на занятиях по 10-15 минут 1 раз в неделю. В этом возрасте мы продолжаем знакомить детей с устным народным творчеством, колыбельными песнями, частушками, потешками, сказками. Много внимания уделяем маме, её любви к детям и любви детей к матери. Большое место занимает общение с природой: ознакомление с временами года, птицами, животными, деревьями. Учим детей любить природу и ухаживать за растениями, животными. Начинаем знакомство с русской народной одеждой, с предметами русского быта и народными праздниками.

В средней группе занятия по народной культуре рассчитаны на 20 минут 1 раз в неделю. В этом возрасте мы развиваем понятие о людях, окружающих ребёнка, о себе самом, об улице. Рассказывая сказки, подводим детей к пониманию нравственных понятий; хорошо и плохо, добрый и злой. Продолжаем знакомить детей с устным народным творчеством, со временами года, с русской народной одеждой, с бытом русских людей и с народными праздниками. Большую радость приносят детям русские народные игрушки и игры с ними (матрёшки, дымка).

В старшей группе, где занятия проводятся 2 раза в неделю, детям даётся понятие о семье, о роде, о Земле русской. Знакомим детей с культурой вятского края. Дети узнают, как игрались свадьбы. Особое место в программе этой группы занимает ознакомление с былинами, с богатырями земли русской. Дети знакомятся с разными видами народной сказки: волшебными сказками, бытовыми сказками, сказками о животных. Обращаем внимание на нравственную сторону: почёт труду и человеку трудолюбивому, героизму, осуждение лени, подлости, трусости.

В подготовительной группе расширяем понятия: Родина, народ, люди, герои, мастера. Даём знания и представления детям не только о народных, но и христианских праздниках. Дети учатся понимать смысл народных поговорок и пословиц. Продолжаем воспитывать у детей нравственные качества на примере русских народных сказок, былин. Большое внимание уделяется народным ремёслам, вятским и народным героям. В подготовительной группе расширяются знания детей о природе родного края, воспитывается бережное отношение ко всему живому. Воспитываем гордость за свою страну, уважение к традициям русского народа. Знакомим детей с вятским разговорным словарем. Его составлением занимались учащиеся Рудничной средней общеобразовательной школы, а составлен он на материале нашего Верхнекамского района.

***Учебный план***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **группы** | **занятия в неделю** | **занятия в год** | **кружковая работа** | | **итого** |
| **2 младшая** | **1** | **36** | **-** | | **36** |
| **средняя** | **1** | **36** | **-** | | **36** |
| **старшая** | **2** | **72** | **-** | | **72** |
| **подготовительная** | **2** | **72** | **1** | **36** | **108** |
| **всего** | **6** | **216** | **1** | **36** | **252** |

***Учебно-тематический план***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование тем, разделов** | **2 младшая** | **средняя** | **старшая** | **Подготовительная** |
| **1** | **Семья** | **4** | **7** | **-** | **2** |
| **2** | **Древняя земля. Россия** | **-** | **-** | **3** | **2** |
| **3** | **Малая Родина** | **-** | **-** | **3** | **2** |
| **4** | **Устное народное творчество** | **5** | **4** | **5** | **2** |
| **5** | **Жилище** | **1** | **2** | **2** | **4** |
| **6** | **Одежда** | **1** | **1** | **4** | **4** |
| **7** | **Музыкальное творчество** | **5** | **2** | **1** | **1** |
| **8** | **Народные и христианские праздники. Народные игры.** | **-** | **2** | **21** | **18** |
| **9** | **Народные промыслы** | **4** | **4** | **5** | **9** |
| **10** | **Богатыри земли русской** | **-** | **-** | **4** | **5** |
| **11** | **Русские народные сказки** | **9** | **6** | **14** | **14** |
| **12** | **Семейно-бытовые обряды** | **2** | **-** | **-** | **2** |
| **13** | **Знакомство с окружающим** | **5** | **8** | **10** | **12** |
|  | **Всего:** | **36** | **36** | **72** | **72** |

***4.Содержание программы***

***5. Методическое обеспечение программы:***

Бударина Т. А., Корепанова О. Н., Куприна Л. С. и др. Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. — СПб.: Детство-Пресс, 2001.

Ю.Г.Илларионова «Загадки» М.Просвещение1985г.

Н.Б.Степанова «Конспекты занятий во 2 младшей группе» 2004г.

Т.И.Тарабарина «Пословицы. Поговорки. потешки, скороговорки» Ярославль «Академия развития» 2003

Л.Г.Горькова, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников» М. «Вако» 2005г.

Л.В.Аджи «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе д/с» Воронеж 2006г..А.Михайлова «А у наших у ворот развеселый хоровод» Ярославль 2002г.

Е.Н. Ромашкова «Веселые утренники в д/с» М.

«Календарные и народные праздники в д/с» Волгоград.

Л.В.Какуева «Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа» М. 2005г.

«Подвижные игры и забавы» М. 2006г.

«Праздник круглый год» Волгоград.

М.А.Давыдова «Сценарии музыкальных календарных праздников» М.2007

Н.В.Зарецкая «Календарные музыкальные праздники для детей» М. 2004г.

Н.В.Бердникова «Веселая ярмарка» Ярославль. 2005г.

«Сценарии праздников в д/с» М. 2001г.

Ю.Антонова «Утренники в д/с» М. 2007г.

Т.Н.Липатникова «Подарки для малышей» Ярославль. 2006г.

«Детские частушки» Ярославль. 2007г.

«Весну встречаем, весело привечаем» Волгоград.

«Праздники и развлечения в д/с» М. 2004г.

«Хоровод круглый год» Волгоград 2004г. «Лето красное звонче пой» Волгоград 2007г.

М.Б.Зацепина «Праздники и развлечения в д/с» М. 2006г.

«Детские праздники» Ярославль. 1997г.

Е.А.Калигина «Как ребята – дошколята в сказку попали» Ярославль. 2007г.

М.Ю.Картушина «Театрализованные представления для детей и взрослых» М. 2005г.

.С.Н.Захарова «Праздники в д/с» М. 2000г.

Н.В.Зарецкая «Календарные музыкальные праздники для детей старшего возраста» М. 2004г.

Н.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Народные праздники в д/с» М. 2006г.

«Аничков мост: сказка в жизни ребенка» выпуск 1 С.-П. 2006г.

«Подвижные игры с песнями в д/с» М. 2002г.

Л.Гераскина «Ожидание чуда» средняя группа, Изд. Воспитание дошкольника 2002г.

Н.И.Льговская «Организация и содержание музыкально-игровых досугов детей старшего дошкольного возраста»

З.Я.Ротт «Музыкально-дидактические игры» М. 2004г.

Н,Зарецкая «Музыкальные сказки для д/с» М. 2004г.

Г.Науменко «Русское народное детское музыкальное творчество» М. 1988г.

Р.Ю.Кирнос «Сказка приходит на праздник» М. 2007г.

С.И.Пушкина «Сценарии народных праздников» М. 1998г.

О.В.Ерохина «Школа танцев для детей» Ростов –на- Дону, Феникс 2003г.

«Сценарии праздников в д/с и в школе» М. 2002г.

Т.В.Платунова, Т.В.Козловских «Сельские музыкальные игрушки в работе с детьми».

Комната русского быта «Горница» : экспонаты музея и предметы домашней утвари и обихода

Специально организованная среда в группах: народные костюмы, игрушки, настольные игры, театры, детская литература, поделки народных умельцев

Фортепиано

детский аккордеон

магнитофон,

проигрыватель,

набор пластинок,

набор кассет,

Музыкальные инструменты: ложки, металлофоны, ксилофоны, дудочки, трещотки, бубны, барабаны, погремушки, маракасы, колокольчики, балалайки, гармошки, свистульки, треугольник, музыкальный молоточек)  
Самодельные музыкальные инструменты(ложки, дудочки, барабаны, свистульки, гармошки, балалайки)

Костюмы, косынки, платочки, ленточки, цветы

Художественная литература для детей по теме

Дидактический материал «Музыкальные инструменты» изд. «Страна фантазий»

Серия игр «Музыкальные инструменты» изд. «Весна»

Музыкально-дидактические игры:

-«Три кита музыки»

-« Музыкальные инструменты»(лото)

-«Учитесь танцевать»

-«Курочка и цыплята»  
 -«Веселые гармошки»

-«Повтори звуки»

-«Весело-грустно»

- «Маленькие лесенки»

- «Сколько нас поет»

-«Музыкальное лото»

-«Музыкальная пластинка»

- «На чем играю»

- «Отгадай инструмент»

- «Колпачки»

- «Три медведя»

-«Глашенька любит танцевать»

 Пальчиковый театр

Коробковый театр

Кукольный театр

Бутылочный театр

Конусный театр

Театр «Бибабо»

Театр Петрушки

Теневой театр

Фланелеграф

Методический кабинет: методические материалы, конспекты, разработки, методическая и детская литература, дидактические игры, пособия(разработки игр, бесед, походов, экскурсий, конкурсов, конференций, семинаров, педсоветов)

***6. Список использованной литературы (ресурсного обеспечения)***

Аверкин А. Русские частушки. М, 1990.

Бармин З.И. Русский дом. Н.Новгород, 1994.

Бахтин В. От былины до считалки. Л., 1988.

Ватаман В.П. «Воспитание детей на традициях народной культуры Волгоград, Учитель2010

Глазырина А. Ю. Физическая культура дошкольникам. М., 1999.

Князева О. А., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб., 1998.

Рыженков Г. Д. Народный месяцеслов. М., 1991.

Богатеева 3. А. Занятия аппликацией в детском саду. — М.: Просвещение, 1988.

Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. — М.: Просвещение, 1991.

Бударина Т. А., Корепанова О. Н., Куприна Л. С. и др. Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых празд­ников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. — СПб.: Детство-Пресс, 2001.

Долженко Г. И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2000.

Елкина Н. В.,Тарабанина Т. И. 1000загадок. Популяр­ное пособие для родителей и педагогов,—Ярославль: Академия развития,1997.

Журнал «Дошкольное образование

Захарова М.А. Костина Е.В. «Проектная деятельность в детском саду» Москва, школьная пресса 2010

Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа, —СПб.: Детство-Пресс, 2004.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельнос­ти в детском саду. —М.: Просвещение, 1991.

Комарова Т. С., Ратанова Т. А., Быховец Г. В. и др. Народное искусство в воспитании детей. — М.: Педагогичес­кое общество России, 2000.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в дет­ском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.

Литвинова М. Ф. Русские народные подвижные игры, —М.: Просвещение, 1986.

Панкеев И. Русские праздники и игры. —М.: ЭКС- МО-Пресс, 1999.

Петрова И. М. Объемная аппликация. Учебно-методи­ческое пособие. —СПб.: Детство-Пресс, 2000.

Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Весенние праздники, игры и забавы для детей. — М.: ТЦ Сфе­ра, 2002.

Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. Васильевой М. А., Гербовой В. В., Комаро­вой Т. С.-6-е изд. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

Размыслова А. В. Учусь рисовать, —2 часть. —М.: ИПК и ПРНО МО, 2007.

Соломенникова О. А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5—7 лет, —М.: МОЗАИ­КА-СИНТЕЗ, 2008.

Тарабарина Т. П., Елкина Н. В. Пословицы, поговор­ки, потешки, скороговорки. — Ярославль: Академия развития, 1996.

Тарабарина Т. И., Елкина Н. В. Пословицы, поговор­ки, потешки, скороговорки.» Популярное пособие для родите­лей и педагогов, —Ярославль: Академия развития, 1996.